

CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: ROTARY CLUB "VALLE DEL SALSO" Delia-Mazzarino-Riesi-Sommatino - Distretto 2110 Sicilia-Malta

Area tematica scelta: AREE A VERDI

Titolo proposta: Tutti nel Parco. il verde come momento di inclusione.

Descrizione del Progetto

Tutti nel Parco Il verde come momento di inclusione

Premesse

Il Club "Valle del Salso", ha realizzato nei quattro comuni che ne fanno parte, ha già realizzato il progetto internazionale con la piantumazione "un albero per ogni rotariano". Nel nostro Comune, di concerto con le indicazione dell'Amministrazione Comunale si è proceduto, nel 2018, alla bonifica dell'area Comunale denominata "Parco Robinson", abbandonata da parecchi decenni e successiva piantumazione di alberature nel perimetro del Parco. L'idea di piantare alberi nelle nostre Comunità non è nuova nell'esperienza del Rotary, ma assume un alto significato: contribuire a tutelare l'ambiente per proteggerlo dai rischi di desertificazione, incendi e dal malessere ambientale a cui è sottoposto il nostro Pianeta. Ogni albero, quindi è come messaggio di pace e di contributo all'equilibrio climatico. Il Parco "Robinson" è situato nella via Don Orione, alle spalle della locale Stazione dei Carabinieri di Sommatino. Nell'area sono stati piantumati alberi di ulivo, aranci amari e, l'anno successivo, sono stati piantumati altri alberi di ulivo e n. 2 magnolie a segnalare il punto di accesso. Con la partecipazione a questo bilancio partecipato, vogliamo dare un ulteriore contributo al miglioramento per renderlo maggiormente fruibile alle persone

Fra i diritti fondamentali dell'individuo rientra sicuramente la facoltà di libero accesso agli spazi pubblici di relazione dove, per definizione, si condensano i rapporti sociali, le occasioni culturali e l'offerta di servizi al cittadino. Non risulta tuttavia possibile ignorare come l'esercizio effettivo di tale diritto non risulti sempre garantito nei confronti di soggetti portatori di handicap, a causa della non infrequente permanenza di quelle che l'opinione pubblica conosce come "barriere architettoniche". Le soluzioni tecniche da adottare per favorire, nei confronti dei soggetti svantaggiati, la visitabilità, l'accessibilità e l'adattabilità, descritti in letteratura, si riferiscono tuttavia quasi sempre ad edifici, mentre minore attenzione viene riservata al tema degli spazi pubblici aperti e, in particolare fra questi, degli ambiti destinati a giochi ed a verde pubblico che

carrozzina o ipovedenti. Giocare è un diritto di tutti i bambini, sancito dalla Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza dell'ONU. Perché, allora, gran parte dei parchi giochi in Italia non inclusivi e 179 altalene inclusive, ovvero accessibili con la sedia a rotelle, dislocate in oltre 8200 comuni italiani. Un parco dove tutti i bambini, anche quelli con disabilità, possono esercitare il loro diritto al gioco. Sono parchi privi di barriere architettoniche, dove sono installati giochi il più ipovedenti, hanno una disabilità motoria lieve, ma anche bambini normodotati. Parchi in cui ci alle carrozzine, giostre girevoli che possono essere utilizzate da tutti. Le altalene inclusive, da sole non sono sufficienti a garantire il diritto al gioco dei bambini disabili. Andrebbero installate in un contesto più ampio dove sono presenti altri giochi e alcuni dei quali accessibili e fruibili da parte di

L'altalena a cestone, per esempio, i giochi a molla con schienale e protezioni laterali, i pannelli ludici (tattili e sensoriali), una piccola gru che muove o solleva ghiaia o altro materiale. Questi giochi possono essere utilizzati da tutti i bambini. L'importante è che un parco del genere venga progettato fin dall'inizio per prevedere l'inclusione appunto e non l'esclusione di nessuno. I bambini sono tutti uguali e hanno diritto a giocare insieme, nello stesso luogo e nei limiti del possibile con le medesime strutture.

Ci si augura che, questa iniziativa, sia il primo passo verso un vero e proprio parco inclusivo. Costi

Da un computo metrico di massima, risulta che il costo complessivo della proposta ammonta ad euro 6.857,00, meglio specificato di seguito:

PREVISIONE REALIZZAZIONE COMPLETA DI RAMPE E/O PERCORSI PER DISABILI: Prezzo € 52 ,00/mq CALCOLO PREVISIONE SPESA:

- 1) INTERVENTO SUI MARCIAPIEDI. PER UN MQ. Prezzo € 52 ,00/mq. Mq. 7,33 x € 52,00/mq = € 381,16
- 1.1) Demolizione di pavimenti e rivestimenti interni od esterni quali piastrelle, mattoni in graniglia di marmo, e simili, compresi la demolizione e la rimozione dell'eventuale sottostrato di collante e/o di malta di allettamento fino ad uno spessore di cm 2, nonché l'onere per il carico del materiale di risulta sul cassone di raccolta, escluso il trasporto a rifiuto.
- € 7,00/mq

 1.2) Demolizione di massetti di malta, calcestruzzi magri, gretonati e simili, di qualsiasi spessore, compreso il carico del materiale di risulta sul cassone di raccolta, escluso il trasporto a rifiuto.

 Spessore medio cm 8 m² € 9.00
- 1.3) Trasporto alle pubbliche discariche del comune in cui si eseguono i lavori o nella discarica del comprensorio di cui fa parte il comune medesimo o su aree autorizzate al conferimento, di sfabbricidi classificabili non inquinanti provenienti da lavori eseguiti all'interno del perimetro del centro edificato, per mezzo di autocarri a cassone scarrabile, compreso il nolo del cassone, esclusi gli oneri di conferimento a discarica.

 m2 € 3.00
- 1.4) Massetto di sottofondo per pavimentazioni in conglomerato cementizio per strutture non armate o debolmente armate, in ambiente secco classe d'esposizione X0 (UNI 11104), in ambiente

umido senza gelo classe d'esposizione XC1, XC2 (UNI 11104), classe di consistenza S4 oppure S5, di classe C 16/20; di spessore variabile da 5 cm a 20 cm, dato in opera a qualsiasi altezza, compreso additivi aeranti, il tiro in alto, il carico, il trasporto, lo scarico, la stesa e la livellatura nonché ogni onere e magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte. Collocato all'esterno

1.5) Pavimentazione di marciapiedi con pietrine di cemento, con la superficie vista rigata, di spessore non inferiore a 2,5 cm e di dimensioni 40x40 cm su idoneo massetto in conglomerato cementizio da compensarsi a parte, poste in opera su letto di malta cementizia dosata a 300 kg di cemento per m³ di sabbia, compresi la boiaccatura dei giunti, la pulitura ed ogni altro onere per dare il lavoro finito a perfetta regola d'arte. dimensione 25x25 cm

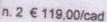
2) INTERVENTO PER I PERCORSI E LE AREE DI SOSTA NEL PARCO. PER UN MQ. mq. 138,15 x € 27,00/mq. = € 3.730,00

2.1) Massetto di sottofondo per pavimentazioni in conglomerato cementizio per strutture non armate o debolmente armate, in ambiente secco classe d'esposizione X0 (UNI 11104), in ambiente umido senza gelo classe d'esposizione XC1, XC2 (UNI 11104), classe di consistenza S4 oppure S5, di classe C 16/20; di spessore variabile da 5 cm a 20 cm, dato in opera a qualsiasi altezza, compreso additivi aeranti, il tiro in alto, il carico, il trasporto, lo scarico, la stesa e la livellatura nonché ogni onere e magistero per dare l'opera finita a perfetta regola d'arte. Collocato all'esterno

2.2) Pavimentazione di marciapiedi in battuto cementizio dello spessore complessivo di 10 cm, di cui 8,5 cm di conglomerato cementizio di classe C 8/10 e 1,5 cm di malta cementizia dosata a 400 kg di cemento, compresi ogni oncre per la regolarizzazione del piano di posa, la lisciatura con cemento in polvere, la rigatura, la bocciardatura ed ogni altro onere per dare il lavoro finito a m² € 18,00

Panchine, cestino ed altalena: € 3.127,00







€ 389,00/cad



€ 2500,00/cad



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: Associazione: "L'Isola che non c'è - ASD"

Area tematica scelta: AREA A VERDI

Titolo proposta: Progetto Orto-Giardino: Il verde a misura di Bambino.

Descrizione del Progetto

Il progetto orto-giardino vuole proporsi come un'attività nella quale i bambini vengono stimolati ad utilizzare i propri sensi per mettersi in "contatto con la natura" e sviluppare abilità diverse, quali l'esplorazione, l'osservazione e la manipolazione.

L'attività manuale all'aperto, come la realizzazione dell'orto, la coltivazione di piante aromatiche e di fiori, dà la possibilità al bambino di sperimentare in prima persona gesti e operazioni e osservare che cosa succede attraverso l'esperienza diretta, acquisendo le basi del metodo scientifico.

La "finalità" sarà quello di accostare il bambino al gusto di esplorare e di scoprire l'ambiente utilizzando i cinque sensi, affinando in lui abilità ed atteggiamenti di tipo scientifico come: la curiosità, lo stimolo ad esplorare, il gusto della scoperta

Gli "Obiettivi": 1) Manipolare ed utilizzare materiali naturali (acqua, terra, sabbia, semi e bulbi);
• Seminare; • Eseguire alcune fasi della coltivazione (preparare il terreno, semina, raccolta); • Imparare ad amare e rispettare l'ambiente naturale; • Confrontare diverse varietà di vegetali; • Cogliere uguaglianze e differenze tra semi, piante ed altri elementi utilizzati; • Conoscere alcune parti de fiore, piana e foglia; Sperimentare ed osservare i fenomeni di trasformazione degli elementi naturali (seme, farine, cibo).

Le Indicazioni metodologiche saranno rappresentate con:

l'esplorazione dei materiali e la manipolazione, costituiranno l'elemento fondamentale del Il bambino potrà scegliere autonomamente di partecipare all'attività proposta, quando ne avverte l'interesse. Attraverso la libertà di scelta si consente al bambino di rispettare i suoi ritmi e i suoi bisogni. Il gruppo sarà formato da circa 10 bambini. I contenuti saranno: L'orto e le sue stagioni: i bambini avranno a disposizione delle aiuole per poter coltivare un piccolo orto che verrà lavorato, seminato e curato in tutte le sue fasi di crescita fino alla raccolta, potranno così riconoscere le piante dell'orto e accorgersi della vita di insetti e piccoli animali che Semineranno in cassette o vasi le piante più delicate e le trapianteranno quando saranno abbastanza forti; si potranno seminare in vasetti alcune piante aromatiche che i bambini continueranno a coltivare a casa. Il Periodo sarà previsto per: Settembre-Ottobre 2019 Sede di svolgimento: prevederà la piantumazione presso la sede operativa di contrada Quattro Aratate in Sommatino. Successivamente i la valori saranno distribuiti all'interno delle vie del paese. I Materiali da utilizzati saranno: 1) Attrezzi da giardino: zappa, rastrelli, setaccio, palette, innaffiatoi, guanti; 2) Terriccio, sementi, bulbi, piccole piante; 3) Lente d'ingrandimento e pinzette 4) Vasi di diverse dimensioni Il Costo del progetto, salvo diverse indicazioni da parte dell'Amministrazione Comunale e/o da concordare : €. 2.000,00 Osservazione e verifica: Riteniamo che durante l'attività del bambino si realizzano momenti di verifica. Per questo motivo l'operatore o l'educatore deve essere attento ad osservare i bambini, lasciare loro spazio alle loro domande, evitare di dare risposte premature, essere disponibili all'ascolto, favorire e guidare le rielaborazioni di gruppo.

CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO DI CALTANISSETTA ONLUS - SEDE DI SOMMATINO

Area tematica scelta: Attività Sociali, Scolastiche ed Educative

Titolo proposta: BUONGIORNO CON LA CRI

Descrizione del Progetto

I giovani della Croce Rossa promuovono attraverso la sensibilizzazione della popolazione, corretti modelli alimentari e sani stili di vita. L'obiettivo è quello di ridurre i fattori di rischio, attraverso scelte consapevoli, aumentando così la capacità di controllare, mantenere e migliorare il proprio stato di saluto.

Aderendo a questi principi, Croce Rossa di Sommatino, propone BUONGIORNO CON LA CRI. I volontari, offriranno ai bambini delle classi della scuola primaria di Sommatino (un giorno per ogni classe) una colazione corretta.

L'attività avrà lo scopo di offrire una colazione varia ed equilibrata, fornendo ai bambini anche un modello di colazione tipo da seguire, nonchè lo scopo di dare informazioni nutrizionali sugli alimenti di base per fare acquisire maggiore consapevolezza su cosa è corretto mangiare la mattina e non sprecare il cibo. Un primo passo per aiutare i bambini ad iniziare la giornata con la giusta quantità di energia e a capire meglio i principi base della nutrizione affinché possano fare tesoro di queste nozioni anche in futuro.

CRONOPROGRAMMA E MODALITA' OPERATIVA DEL PROGETTO:

Il cronoprogramma e le modalità operative del progetto verranno concordate con il Dirigente scolastico e gli insegnanti delle classi interessate.

SPESE STIMATE : Il costo del progetto, ossia fornire una colazione bilanciata (composta da latte, cereali e/o biscotti, frutta e/o succhi di frutta, da concordare preventivamente con un esperto

nutrizionista) è di circa $1.100 \in$.

Caltanissetta, 10/07/2019







CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: Alberto Maria Tricoli

Area tematica scelta: Attività Culturali, Sportive e Ricreative;

Titolo proposta:Leggere l'arte Sacra, Domenico Provenzani ed i dipinti della Chiesa Madre.

Descrizione del Progetto

Cicerone scriveva che la storia è "[...] maestra di vita"; Malcom X si spingeva oltre, sottolineando non solo l'importanza che riveste ma la necessità di un suo continuo apprendimento, affermando che è "[...] la memoria di un popolo, e senza una memoria, l'uomo è ridotto al rango di animale inferiore."

Siamo tutti d'accordo sul valore della storia e del suo studio; sembra tutto così scontato e banale, ma è qui che nascono i problemi: siamo davvero sicuri di conoscere il nostro passato?

Per descrivere meglio la situazione in cui versa la conoscenza delle opere artistiche del nostro paese, ed in particolar modo sulle decorazioni pittoriche e a stucco della Chiesa Madre, la frase più appropriata sembra essere quella di Gramsci: "[...]La storia insegna, ma non ha scolari.

Dalla loro realizzazione sono trascorsi centocinquanta anni e fino ad oggi non è stato fatto nessuno studio sistematico e scientifico (eccetto rare citazioni senza i dovuti approfondimenti e verifiche). Esso, invece, è oggetto di un mio studio (in corso di pubblicazione, dal titolo provvisorio Domenico Provenzani ed i dipinti della Chiesa madre di Sommatino) che sarebbe opportuno portare a conoscenza del grande pubblico: il sapere raggiunge la sua massima espressione solo quando è condiviso.

Conoscere la storia di quei dipinti ed il loro significato, comprendere un pezzo degli accadimenti del centro della nostra comunità è di fondamentale importanza per la crescita della nostra cittadina. Il progetto intende colmare questa mancanza attraverso la realizzazione di due eventi-incontro: il primo destinato agli alunni e alle alunne delle terze medie della scuola secondaria di primo grado di Sommatino, ed il secondo rivolto alla restante fascia di pubblico (ragazzi e ragazze delle scuole secondarie di secondo grado, universitari/e ed adulti in generale).



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente:	ASD	Circolo	Termis Sommatino	

Area tematica scelta: Attività Pulturali, Sportive e Rierestive
Titolo proposta: IV KEKOMAL ANTONIO KESSINA

21	associasione spectiva dilettantistica Cicelo Terris
	monatino organizza il IV Torneo sociale in memorie
d	Antonio Regiona, socio fondatore, o rendente, sportro
e	grande sontenitore dell'associazione.
10	Torneo, dal 20-07 al 20-08-2019, vedra impegnati tuti:
il	Torneo, dal 20-07 al 20-08-2019, vedrà impegnati tuti: sei del liresto Termis e parà aferto a tutti i cittadius
che	tornes sarà suddiviso in gironi sulla base del livello
12	to rue sarà suddiviso in gironi sulla base del livello
age	puirsico dei partecipansi.
	1 1

la.	marilemaniana Maria Jupholisis at attrangered l'a 1 2:2 il
Na.	locaridine eattequero i social (Facebook e Whatsatt)
0	(Searcason estraverso I Social (Forebook e Whatisat)
tex	l'organialasione del tornes si prevede una Hera di
ex	con MySQ, 00 euro, di ein 450,00 euro fer pelline de teuns
150	l'organialasione del tornes si prevede una Hera di' cea Mise, os euro, di eni 450,00 euro fer pellim de temes, os euro fir acqua i integralori, locundine a gadget
150	tive e los, es unes per confreses finale.
280	tibe e las as unes for live land
1000	the state per empreses fruste.

SOMMATINO 15-07-2019

Dufilo husp Illurie



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: CORSO SONIA

Area tematica scelta:

ATTIVITA PULTURALE, SPORTIVA E RICRESTIVA

Titolo proposta: "

TORNEO SPACOHI SUHHER 2019"

Descrizione del Progetto

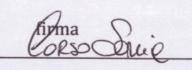
Il progetto denominato "TORNEO SCACCHI SUMMER 2019" viene proposto non solo come occasione di svago e di incremento turistico ma come incentivo per valorizzare le eccellenze presenti nel nostro paese. Gli scacchi sono una disciplina di equilibrio tra scienze ed arte, gioco e sport, è un'attività adatta a persone di tutte l'età e di qualunque formazione culturale, favorisce l'integrazione sociale, il miglioramento delle capacità di apprendimento e sviluppa meccanismi di ragionamento logico e mnemonico oltre a garantire una sana competizione agonistica. Il torneo sarà omologato e arbitrato secondo l'assegnazione del FIDE, con 6 turni di gioco da 12'+2'min. premiazione delle varie categorie Juniores e Seniores con coppe e medaglie. Gli intervalli di gioco saranno allietati dalla: Compagnia Joculares che offre spettacoli di teatro di strada e circo contemporaneo, le performance da eseguire durante le pause di gioco sono: Alla ricerca della bolla perduta, Mr. Sardella Show, Il circo equilibrato e dopo la premiazione del torneo di scacchi la serata sarà conclusa con Kami (giochi di fuoco). L'evento è da presentare in piazza per necessità di spazio. La realizzazione dell'evento richiede i seguenti servizi e spese:

- 1) Il supporto per il torneo fornito dall'A.C.S.D. Leonardo Chess prevede:
- Affitto n.40 orologi DGT ufficiali della FIDE (Federazione Nazionale)
- Affitto n.40 set completi di scacchi omologati
- Rimborso spese per sopralluoghi tecnici...
- Omologazione torneo, diarie e rimborso spese staff arbitrali, affitto logistica scacchistica.
- 2) La Compagnia Joculares per l'esibizione di 5 spettacoli 3) Promozione evento +

€ 1.300 + iva (10%)

 stampe (manifesti pubblicitari, banner e locandine) 	
Foto /video	
Affitto di tavoli e sedie	
Diritti SIAE	
Organizzazione e coordinazione (Corso Sonia)	€ 1.700
La realizzazione dell'evento è prevista in data 08/09/2019 in Piazza	Chinnici ore 16:00 con
conclusione approssimativa per le 21:00.	
L'evento ha come obbiettivo principale il divertimento, l'aggregazi	one e lo spirito di crescita
Sociale.	

SOMMATINO 15/07/2019





CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: ASSOCIAZIONE TEATRALE "INSIEHE PER UN SOCIO"

Area tematica scelta: ATTIVITA' SOCIACI, ATTIVITA' CVLTURACI

Titolo proposta: SCACCHIERA VIVENTE

VEDI	ALLEGATO	

Laboratorio di scacchi con saggio finale: scacchiera vivente

Scacchi: gioco o sport.

Gli scacchi oltre ad essere un gioco è uno sport riconosciuto dal Comitato Olimpico Internazionale.

Il gioco degli scacchi scaturiscono dalla necessità di attivare percorsi alternativi di conoscenza, di formazione verso nuove esperienze, favorire lo sviluppo di capacità logiche, di stimolare il pensiero organizzato, lo sviluppo dell'attenzione, della memoria.

Gli scacchi contribuiscono alla formazione del carattere (controllo dell'impulsività, dell'emotività e della presunzione) e della coscienza sociale (rispetto delle regole, rispetto dell'avversario, accettazione della sconfitta) e utilizzando le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

Il gioco degli scacchi arriva in Europa intorno all'anno Mille ma si deve aspettare fino al XIX secolo perché compaiano delle regole scritte codificate.

Le ragioni dell'enorme successo degli scacchi sono diverse: le regole sono molte ma semplici da imparare; non è un gioco costoso, l'occorrente è alla portata di tutti; l'esito della partita dipende dall'ingegno e non dalla fortuna, si tratta quindi di un'attività appagante dal punto di vista psicologico.

Per questo gioco è necessario avere una scacchiera e 32 figure o pezzi, 16 bianche e 16 nere. Esattamente sono così suddivise e rappresentate: un re e una regina, disposte al centro della linea orizzontale, vicina al bordo di ciascun giocatore; due alfieri, disposti accanto alle precedenti; due cavalli, posizionati di seguito agli alfieri; due torri, che occupano la casella d'angolo e otto pedoni, disposti lungo la linea orizzontale di fronte agli altri.

Ogni figura sopra menzionata può essere spostata, ossia il giocatore può compiere delle mosse, seguendo delle indicazioni ben precise. Il re si può muovere esclusivamente sulle caselle adiacenti, in maniera orizzontale, verticale e diagonale, non può accedere ad una casa che sia occupata da un pezzo avversario. Se uno di questi giunge a controllare la casella sulla quale è posizionato il re, si dice che quel re è "sotto scacco". Il giocatore che ha il re in questa situazione deve trovare il modo di spostarlo, altrimenti verrà dichiarato lo "scacco matto".

La scacchiera vivente, che l'Associazione propone, non è altro che una sfilata in costume con partita finale atta a favorire: attività sociale, scolastica, educativa, culturale, sportiva e ricreativa. Basta pensare alla città di Marostica dove ogni due anni ospita lo spettacolo degli scacchi viventi, dove per la rappresentazione possono assistere circa 3600 persone.

L'associazione propone un laboratorio di scacchi che sarà realizzato in dieci lezioni, per partecipare occorre avere da 8 anni in su.

Per la realizzazione di tutto questo necessita la somma di 800,00 euro, suddivisa in affitto costumi, affitto amplificazione, varie ed eventuali.

Tien Filips



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: _GERACI SALVATORE RICCARDO

Area tematica scelta: Attività Culturali, Sportive e Ricreative;

Titolo proposta: REALIZZAZIONE PRESEPE ARTISTICO ARTIGIANALE

Descrizione del Progetto

Il Natale ha molti volti, e innumerevoli sono anche le sue rappresentazioni simboliche. Molte di queste oggi sono divenute colorate e sfavillanti, accanto ad altre che invece, sono mere "abitudini di importazione". E non mancano mai le "mode natalizie", quei fenomeni di costume che caratterizzano le singole annate. In una società spesso definita consumistica e sempre attratta e distratta da ciò che è effimero, passeggero e terreno, per chi invece vive il Natale con spirito cristiano il presepe è tra tutte le immaginazioni natalizie la rappresentazione più carica di senso e di valore. La ricostruzione della nascita di Gesù e la descrizione dell'avvento, diventano un fenomeno culturale tra i belli che esistano, nel quale si assommano il sapere storico-religioso e le credenze locali. Mentre l'albero, le palline natalizie e le stelle possono considerarsi semplici simboli augurali, il presepe ha, non solo per i credenti, un valore profondamente morale: rappresenta il miracolo della vita, la speranza nel futuro e la venuta dell'amore

Per rendere il presepe il vero protagonista delle nostre Feste vissute nel segno della tradizione, l'idea è quella di dedicare tempo e attenzione alla costruzione di un mondo in miniatura, che presenti anche somiglianze con alcuni dei più caratteristici luoghi sommatinesi. Un mix di arte e artigianato, arricchito da statuine in terracotta di Caltagirone e decorazioni di altissima qualità, tutte

realizzate	e dininte a mana I
fare la dit	e e dipinte a mano. In ogni angolo del presepe, saranno i particolari a
realizzati	fferenza: accessori e utensili della tradizione siciliana e locale
dimension	e antiche e ritrovate, accentuato anche dallo stupore che suscitano le
nossono	ni, talvolta inverosimilmente ridotte. Scene di vita antica e quotidiana
miniatura	così rivivere nel presepe grazie ai personaggi ed agli oggetti in
mmatura,	maestria artigianale.
	Contributo richiesto euro 600,00

SOMMATINO 15/07/2019



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente:GIOVANI SCOUT ITALIANI	_
Area tematica scelta:Attività Sociali, Scolastiche ed Educativ	e
Titolo proposta: _RicicliAMOAMO	

	APPRENDERE LE PIÙ BASILARI ATTIVITÀ DEL RICICLO.
A	PPRENDERE LE BASI DELLA RACCOLTA DIFFERENZIATA.
	REALIZZAZIONE PRATICA DI OGGETTI VARI
	UTILIZZANDO IL MATERIALE DI RICICLO,
	SOPRATTUTTO LA PLASTICA.
	PER IL COMPLETAMENTO DEL PROGETTO
	SI PREVEDE UNA SPESA COMPLESSIVA
	DI € 250,00 (DUECENTOCINQUANTA)
	, and the state of



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: MESSINA VENTERANDA

Area tematica scelta: ATTIVITÀ WITURALI, FORTIVE RICREATIVE

Titolo proposta: UN BALCO PER TUNI

REALI	LE PASCE DI ETA COMPRENDENTE Nº 3 SERATE
2140	t *UHBA
	DI COPPIA
WIB1.	PIONE CONCLUPIUA DET GRUPPI PARTECIPANTI
PERLOQ	O DI REALIZHAZIONE: DAL 20 AL 31 AGGSTOBIS

Cat	6 PLO 66-110:
os an	VICE: € 400,00 X 3 SERATE = 1.200,00 € E: € 200,00 X 3 SERATE = 600,00 € Æ VARLE: € 200,00
·SIA	E: € 200 00 x 3 SERATE = 600 00 F
· 586	F VARIE: \$ 200 DE
0,10	
	TOTAL = + 20-0 00 C
	TOTALE € 2000, 00 (

SOMMATINO 15/07/19

firma Venerande



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: _Associazione Turistica Pro Loco Sommatino_

Area tematica scelta: _Attività culturali, sportive e ricreative__

Titolo proposta: _"Expo di Natale"__

Descrizione del Progetto

Nei giorni 23, 27 e 30 dicembre 2019 saranno allestiti nella
Piazza Centrale 20 unità di legno per l'esposizione di prodotti
tipici locali, la maggior parte di prodotti casarecci da distribuire
gratuitamente in degustazione. Presso il cosidetto "bastione"
sarà organizzata una serata di ballo con una band di fama
provinciale che suonerà dal vivo.

Per tale realizzazione si prevede il seguente costo:
- Utilizzo band € 700,00 compreso SIAE

•	Fitto n. 12 casette in legno per totale Diffusione musicale per n, 3 g In Totale si prevede la Con tale iniziativa, sufficient	€ 1.800,00 iorni. Diritti SL spesa di € 2.640	AE €140,	00.
	richiamare la presenza di pe	ersone di altri C	ita, si vuol omuni ne	e
	promuovere luoghi, usanze e d	egustazione di	omum., pe prodotti ti	nici
	del nostro	paese.	*	Pici
.,				
			and the second	1
				1
			1	
		/	a production of the second	1
		/		
. 3		/		
*		; ; ;		-
	1, 2, 1, 2, 1,			
n ! " 1	11 3.			
			1. ma 1. m. 1 1 2	
4.				



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: CONGAGNIA TEATRALE DON MAHED INDORASO

Area tematica scelta:	AttiviTA CULTURAL	Storfive	5	MERENDICE!
		.*		
Titolo proposta:				
			-	•

1	
	REALIZIAZIONE DI UNA RASSEGNA TEATRALE
-	EDN HA INDEPOSETA LIONE DI DIVERSE SCENETTE
	THATTE DA COTOSEDIE BRILLANTI CON LINTENDO
1	DI PARE MEGNO LANDSCERE E APPREZZIRE I'C
ļ	NOSTAD DIALETTO LOCALE.
1	PREVEDIBILE DEC PREALIZINE DONE PLOGETTO DOPO 1'C
-	STESE DI SEHEMBRE ED ENTRO 12 311 DIEEMBRE
	2018

DOENCIE	2 2 - 5 62 -			
000	DEUE SPENE	PER L	A PEA	4221 SIONE
DEC PRO	90/10			the second second
COECE	WESTIGHENTS .	0.511		·
DINH	L'AF	SCENIED	E	20000
			,	25900
937015	E, wei & su	coni		40000
100 Mic	HESC			850,00
	· ·			
	- A 1			
				10.1
		*		
			V six	والمقرب المراق والمراجع والمراق
*				
		-		
				The state of the s
2				
				The state of the s
1 1/4 1/4	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

SOMMATINO 11/07/2010

Afirma A los



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCH	IEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA
Prop	onente: FILIPPO FALCONE
Area	tematica scelta: AHIVITE aulturali ecc.
Titole	proposta: Publicatione StoRIA DI SOMMATINO

		. ,			
PALT	0 00				
Cop I	- Julle	onigine.	del Fernitas Seu matino	io Arabi	Rouse 'coe
COBITT -	I fig	rosi di s	som madina	- 1. h	D'
	Tooli.	wie do	Panto tool	a pun	ne
CON III	- 4-18	- 50/ 500	Porto, tral	000	
Col	- 10	had see	centro e	1 ASHECE	ito
COP. IV	- 7		con persont	enuis de	el'
PIT	OHA	cento,	nl - 1		
Cop. V	- Vol	terisolo!	Uniterio	of 1884	
Ces VI	- 1	Fesa"	Insterio Siciliani	1817-	1800
1			arol an and	1014	1012
			6/		

Al Lindoes del Corry une dy Somme stimo Offetto: Integracione a domande di Avviso Pubblico Demo cropia Partecipate 2019 of softenetto Flip Folcome ed integration ne delle domande presentate ni dele 10/7/2019 (prot. n. 7175) avente pari offetto, essendo il profetto di publicación di una Steria di Tommetino essoi impegnativo economicomente ed e baget del bando non sufficiente e capsisme eventusemente l'intere spesa Chiede puolone la vitersa da Cerre ener niterato Valido, un contributo di pubblicazione Sommetino, 12/07/2019 & alb Clar



CITTA' DELLE ZOLFARE

(PROVINCIA DI CALTANISSETTA)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ALLA DEMOCRAZIA PARTECIPATA

Proponente: ASS. PICCOLO TEATRO STABILE SOMMATINESE

Area tematica scelta: ATTIVITA' CULTURALI, SPORTIVE E RICREATIVE

Titolo proposta: ROMEO E GIULIETTA DI WILLIAM SHAKESPEARE PER

RAGAZZI

Descrizione del Progetto

L'ASS. PICCOLO TEATRO STABILE SOMMATINESE, COSCIENTE DEL DETERIORAMENTO CULTURALE, MORALE E RELAZIONALE CHE SI RISCONTRA NELLA NOSTRA SOCIETA' E CONSAPEVOLE DELL'AZIONE POSITIVA SVOLTA DAL TEATRO, INTENDE PROPORRE UN PROGETTO DI LABORATORIO TEATRALE E CONSEGUENTE MESSINSCENA DI "ROMEO E GIULIETTA" DI W. SHAKESPEARE. IL PROGETTO E' RIVOLTO A 30 RAGAZZI (SCUOLA ELEMENTARE E SCUOLA MEDIA), E CREDIAMO CHE L'NVESTIMENTO SULLE NUOVE GENERAZIONI E' SICURAMENTE IL PIU' REDDITIZIO PER I FRUTTI CHE POTRA' GENERARE NEI FUTURI, ADULTI CITTADINI COINVOLTI. IL LABORATORIO TEATRALE IMPEGNERA' I RAGAZZI 2 VOLTE LA SETTIMANA PER ALMENO 2 MESI, DURANTE IL LABORATORIO I RAGAZZI LAVORERANNO SUI SEGUENTI ARGOMENTI: 1)INQUADRAMENTO STORICO CULTURALE DELL'OPERA E DELL'AUTORE;2)CONOSCERE IL PROPRIO SE CONOSCERE L'ALTRO; 3)LE MIE EMOZIONI; 4)RECITAZIONE; 5)DIZIONE; 6)INTERPRETAZIONE: 7)PORTAMENTO SCENICO; 8) COMBATTIMENTO SCENICO. DOPO IL LABORATORIO SI PASSERA' ALLA PREPARAZIONE DELLO SPETTACOLO VERO E PROPRIO TRAMITE PROVE 3 VOLTE LA SETTIMANA FINO ALLA MESSINSCENA CHE AVVERRA' NEL MESE DI DICEMBRE 2019. LE LEZIONI DURANTE IL LABORATORIO SARANNO TENUTE DAGLI ATTORI DEL "PICCOLO TEATRO STABILE SOMMATNESE" DI COMPROVATA ESPERIENZA E PROFESSIONALITA'. SARA' UTILIZZATO COME

TESTO UNA RIDUZIONE DI "ROMEO E GIULIETTA" DI WILLIAM
SHAKESPEARE APPOSITAMENTE CREATA DAL DR. GAGLIANO
GIOVANNI CHE ASSUME LA DIREZIONE DEL PROGETTO.
PER LA REALIZZAZIONE DEL LABORATORIO, SARANNO
ACQUISTATE, MASCHERE, ATTREZZI, DOTAZIONI AUDIO E
LUCI; PER LA RAPPRESENTAZIONE DELLO SPETTACOLO SARANNO
CONFEZIONATI DA LABORATORI ESTERNI GLI ABITI DI SCENA
RIGOROSAMENTE D'EPOCA; SARA' REALIZZATA UNA SCENOGRAFIA
CHE SI RIFACCIA A QUELLA DEL TEATRO ELISABETTIANO
UTILIZZATA DA W. SHAKESPEARE; SARA NOLEGGIATO UN SERVICE
AUDIO E LUCI.

NUMERO DI RAGAZZI COINVOLTO: 30 CONTRIBUTO RICHIESTO EURO 2.000,00

AL FINE DI UNA CORRETTA VALUTAZIONE DELL'ASSOCIAZIONE E DEL PROGETTO SI FA PRESENTE CHE L'ASS. PICCOLO TEATRO STABILE SOMMATINESE DA 17 ANNI OPERA NEL CAMPO TEATRALE CON VARIE PRODUZIONI DI SUCCESSO. GLI ATTORI DOCENTI HANNO UN ESPERIENZA SUL PALCOSCENICO PIU' CHE TRENTENNALE IN VARIE COMPAGNIE TEATRALI. L'ASS. PICCOLO TEATRO STABILE SOMMATINESE E' STATA SELEZIONATA NEL BANDO DI DEMOCRAZIA PARTECIPATA 2018 CON UN LABORATORIO TEATRALE RIVOLTO AI RAGAZZI, PORTATO A TERMINE CON SUCCESSO E CHE HA RICEVUTO UN'AMPIA APPROVAZIONE DA PARTE DEL PUBBLICO E DEI PARTECIPANTI. NEL 2019 LA NOSTRA ASSOCIAZIONE HA PORTATO IN SCENA "IL RISCATTO DI ADAMO" DI FILIPPO ORIOLES RECITATO DA RAGAZZI DI SCUOLA MEDIA ED ELEMNTARE DANDO UN IMPORTANTE CONTRIBUTO ALLA CONOSCENZA E AL MANTENIMENTO DELLE NOSTRE TRADIZIONI DURANTE IL PERIODO DELLA SETTIMANA SANTA.

IL PICCOLO TEATRO STABILE OLTRE A PARTECIPARE A LABORATORI TEATRALI FORMATIVI PER I PROPRI MEMBRI, E' STATO CHIAMATO COME PARTNER ESTERNO IN UN PROGETTO DI LABORATORIO TEATRALE RIVOLTO A RAGAZZI DELLA SCUOLA MEDIA "CORDOVA" DI CALTANISSETTA.

SOMMATINO _ 88-27-2219

firma